

Spis treści

Wstęp	9
-------------	---

ROZDZIAŁ I

Zarys rozwoju polskich bibliografii nauk humanistycznych i społecznych

1. Wprowadzenie	23
2. Kierunki rozwoju polskich bibliografii nauk humanistycznych i społecznych	26
3. Bibliografie poszczególnych dyscyplin nauk humanistycznych i społecznych	32
3.1. Nauki humanistyczne	33
3.1.1. Archeologia	33
3.1.2. Archiwistyka	37
3.1.3. Bibliologia	39
3.1.4. Filologie	43
3.1.4.1. Filologia angielska	43
3.1.4.2. Filologia klasyczna	44
3.1.4.3. Filologia rosyjska	48
3.1.5. Filozofia	48
3.1.6. Historia	52
3.1.7. Językoznawstwo	59
3.1.8. Muzykologia. Muzyka	60
3.1.9. Nauka o literaturze	63
3.1.10. Naukoznawstwo	70
3.1.11. Religioznawstwo. Teologia	73
3.1.11.1. Religioznawstwo	73
3.1.11.2. Teologia	73
3.1.12. Słowianoznawstwo	76
3.1.13. Sztuka. Historia sztuki	79
3.2. Nauki społeczne	81
3.2.1. Etnografia	81
3.2.2. Ekonomia	84
3.2.3. Pedagogika	88
3.2.4. Prawo	92
3.2.5. Psychologia	97
3.2.6. Socjologia	99

ROZDZIAŁ II**W kręgu autorów i wydawców polskich bibliografii nauk humanistycznych i społecznych**

1. Autorzy polskich bibliografii nauk humanistycznych i społecznych	103
1.1. Charakterystyka ogólna zbiorowości	105
1.2. Kwalifikacje i zainteresowania bibliograficzne	116
2. Mecenat. Nakładcy i wydawcy bibliografii	127
2.1. Okres zaborów	127
2.2. Okres międzywojenny	138
2.3. Lata 1944–1989	141

ROZDZIAŁ III**Warunki wytwarzania polskich bibliografii nauk humanistycznych i społecznych**

1. Formy organizacyjne bibliografii	147
2. Bibliografia – polityka – cenzura	168
3. Geografia ośrodków bibliografii z zakresu nauk humanistycznych i społecznych	184

ROZDZIAŁ IV**Metodyka polskich bibliografii nauk humanistycznych i społecznych**

1. Rodzaje bibliografii nauk humanistycznych i społecznych	193
2. Cele i zadania bibliografii nauk humanistycznych i społecznych	197
3. Dobór materiałów do bibliografii nauk humanistycznych i społecznych	204
3.1. Zakres	204
3.2. Zasięgi	214
3.2.1. Zasięg autorski	214
3.2.2. Zasięg terytorialny	215
3.2.3. Zasięg językowy	216
3.2.4. Polonika zagraniczne	216
3.2.5. Zasięg chronologiczny	221
3.2.6. Zasięg formalny	226
3.2.7. Zasięg wyznaczony przez typy dokumentów	234
4. Kompletność i selekcja	239
5. Opis bibliograficzny. Adnotacje	250
5.1. Opis bibliograficzny	250
5.1.1. Transliteracja i transkrypcja	265
5.2. Adnotacje	269
6. Układ polskich bibliografii nauk humanistycznych i społecznych	276
6.1. Układ zrębu głównego	276
6.2. Układ wewnętrzny	296
6.2.1. Stosowane rodzaje szeregowania wewnętrznego	297
6.3. Opisy wielokrotne i odsyłacze	308

7. Indeksy	315
7.1. Rodzaje indeksów	318
7.2. Przegląd bibliografii nauk humanistycznych i społecznych według rodzajów indeksów	323
7.3. Sposób opracowania indeksów	326
8. Pozycje zbiorowe. Numeracja pozycji	342

ROZDZIAŁ V

Kompozycja edytorsko-typograficzna polskich bibliografii nauk humanistycznych i społecznych

1. Wprowadzenie	349
2. Postać zewnętrzna. Forma wydawnicza	351
3. Opracowanie wydawnicze i typograficzne bibliografii	355
3.1. Karta tytułowa (tytulatura)	356
3.2. Teksty wprowadzające	367
3.3. Tekst zrębu głównego	372
3.4. Teksty uzupełniające zrąb główny	379
3.5. Teksty pomocnicze	380
Zakończenie	387
Bibliografia	393
Summary	445
Wykaz skrótów	449
Spis tabel i rycin	451
Indeks osobowy	453